

„Tanzende Endloslinie“

Thema:

„Mama, was bedeutet eigentlich „unendlich“?“

Ziele:

Bei der tanzenden *Endloslinie* steht wie in allen Kunstaktionen der **gemeinsame Gestaltungsprozess** im Vordergrund.

Schon Künstler wie Friedensreich Hundertwasser und Paul Klee beschäftigten sich mit Linien, Labyrinthen, Spiralen, gebrochenen und linearen Linien.

Bei der Gestaltung unseres Bildes, dessen Aufbau aus Endloslinien besteht, beschäftigen wir uns mit der philosophischen Frage der Unendlichkeit. Dabei gibt es in unserer Phantasie keine Grenzen

Methode:

Wir zeichnen oder legen unseren Weg z. B. als tanzende, springende, gehende, rasende, oder kriechende Endloslinie, als lineare oder gebrochene Linie. Dabei verlassen wir uns rein auf unseren gestalterischen Prozess.

Material:

Wolle, Fäden, Buntstifte, Wachskreiden, Pastellkreide, Tusche, Kohle

Materialkosten: inkl., bzw. nach Abstimmung der Individualwünsche (Blattgold etc.)